

2023年3月31日

日本電産株式会社

名曲の替え歌に乗せて新社名をアピール！
決め台詞は「ニデックってなんなのさ？」
**4/1 から誕生するニデック株式会社の CM に
川口春奈さん登場**

胸元の大きなロゴとクールな演技にも注目
日本電産(ニデック) 新 TVCM「ニデックってなんなのさ？」篇
2023年4月1日(土) から放映

日本電産株式会社(所在地:京都府京都市、代表取締役会長 最高経営責任者 永守重信)は、2023年4月1日(土)「日本電産株式会社」から「ニデック株式会社」に社名変更いたします。それに伴い、新社名を告知する新 TVCMとして、女優の川口春奈さんを起用した「ニデックってなんなのさ？」篇(15秒・30秒)を、4月1日より放映開始いたします。



新 TVCM では、ギターやドラムを演奏するロボットバンドをバックに、「Nidec」のロゴが描かれたつなぎ姿の川口さんが登場。往年の名曲『港のヨーコ・ヨコハマ・ヨコスカ』のメロディーに乗せて胸元のロゴをアピールし、ビル街を颯爽と歩きながら「♪ニデック ニデック回すもの作る〜」「♪ニデック ニデック動かすもの作る〜」という歌詞を通じて、新社名「ニデック」を訴求していきます。印象的なイントロから続く「あんた、ニデックって何なのさ？」という決め台詞や、今回の CM 戦略に関して茶目っ気たっぷりに種明かし(?)するシーンなど、川口さんの魅力が詰まった新 CM をはじめ、ブランドサイト、新聞広告、看板広告など各種広告展開にご注目ください。

■社名変更について

2023年4月1日、日本電産株式会社は「ニデック株式会社」に社名変更します。

ニデック株式会社

当社は1973年の創業以来、日本を代表する世界的な企業になるという目標を掲げ、「日本電産株式会社」の社名を使用してまいりました。

2023年に創立50周年を迎えるにあたり、社名を「日本電産株式会社」から「ニデック株式会社」に変更いたします。

また、国内外の連結子会社についても、原則としてグループ統一の「ニデック」を冠したものに變更し、グローバルグループ一体経営を更に進化させていきます。

【ロゴデザインに込めた想い】

ベースのフォントデザインは50年の歩みを表現しています。ベーシックなデザインは50年間の信頼の証を表し、横と縦の揃ったラインは正確無比な技術力を表現しています。

また、ニデックの「デ」の右肩上がりの濁点は、これから未来へ向け、さらに飛躍していく企業と「世界一」を確固たるものにしていく為の志と行動力、仕事へかける想い、ニデック株式会社の根幹にあるテクノロジーやデジタルも表現しています。

■出演者プロフィール

川口春奈（かわぐちはるな）

1995年2月10日生まれ。長崎県出身。

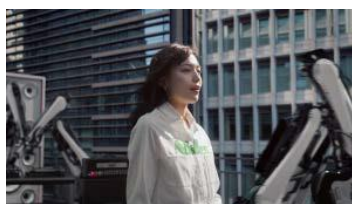
2007年に雑誌「ニコラ」のモデルオーディションでグランプリを受賞し、専属モデルとして活動を開始。2009年「東京 DOGS」で女優デビュー。2011年TVドラマ「桜蘭高校ホスト部」で初の主演を務め、2012年に同作の映画版で映画初主演を果たした。以後、数多くのドラマ、映画などで活躍。近年の主な出演作に、「着飾るには理由があって」（TBS/2021年）、「連続テレビ小説 ちむどんどん」（NHK/2022年）、「silent」（フジテレビ/2022年）、映画「聖地 X」（2021年）、「極主夫道ザ・シネマ」（2022年）などがある。



■新 TVCM「回すもの作る」篇（15 秒）ストーリーボード



あんた、
ニデック って
なんなのさ! ?



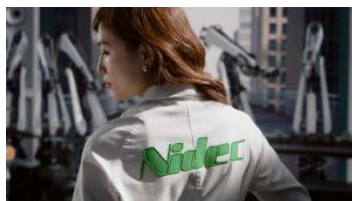
ニデック ニデック
回すもの作る〜♪



ニデック ニデック
動かすもの作る〜♪



世界を動かす、未来を変える。
ニデック



ってなんなのさ?

※ストーリーボード画像の二次使用はご遠慮ください。

■新 TVCM「名前覚えてね」篇（15 秒）ストーリーボード



あんた、
ニデックって
なんなのさ！？



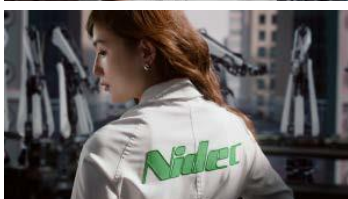
ニデック ニデック
名前覚えてね～♪



ニデック ニデック
覚えた人が好き～♪



世界を動かす、未来を変える。
ニデック



覚えた？

※ストーリーボード画像の二次使用はご遠慮ください。

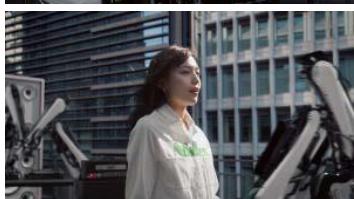
■新 TVCM (30 秒) ストーリーボード



あんた、
ニデック って
なんなのさ! ?



ニデック ニデック
名前覚えてね〜♪

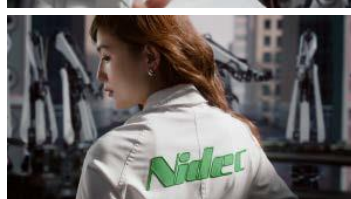


ニデック ニデック
回すもの作る〜♪

ニデック ニデック
覚えた人が好き〜♪



世界を動かす、
未来を変える。
ニデック



ニデック ニデック
動かすもの作る〜♪

覚えた?



この CM はニデックのロゴと
私のキュートネスで
ニデックを覚えてもらう戦略です。

※ストーリーボード画像の二次使用はご遠慮ください。

■ TVCM 概要

タイトル : 「ニデックってなんなのさ？」篇 (15 秒・30 秒)
出演 : 川口春奈
放映開始日 : 2023 年 4 月 1 日 (土)
放映先 : 関東、関西、中部 ※youtube でも公開
CM 楽曲 : 『港のヨーコ・ヨコハマ・ヨコスカ』
CM 本編 URL : 15 秒(2 種類) <https://youtu.be/o8PQYUDruPk>
<https://youtu.be/PscRG3FeizY>
30 秒 <https://youtu.be/YPNplYfATKs>
メイキング URL : <https://youtu.be/4ZGkn9rgt4Y>

■ スタッフリスト

広告会社 : 株式会社 電通
エグゼクティブクリエイティブディレクター
: 西田新吾
戦略クリエイティブディレクター
: 青木大介
クリエイティブディレクター・
プランナー・コピーライター : 松村祐治
コピーライター : 橋口幸生
アートディレクター : 古久保龍士
クリエイティブプロデューサー : 岩佐遼太郎
キャスティング : 園部敏
ビジネスプロデューサー : 塚田圭一
木庭大輔

グラフィック

制作会社 : 株式会社 JXL
フォトプロデューサー : 有馬知良
フォトプロデューサー : 市川悠

制作スタッフ
フォトグラファー : 杉田知洋江
デザイナー : 川上翔大
スタイリスト : 杉本学子
ヘアメイク : 岡野瑞恵
レタッチャー : 佐藤加奈子

TVCM

制作会社 : 株式会社 ハット
プロデューサー : 小林亜佐人
プロデューサー : 阿部純
プロダクションマネージャー : 長谷川雄史

制作スタッフ
ディレクター : 山口剛平
カメラマン : 井本直希
ライトマン : 溝口知
美術デザイナー : 秋葉悦子
スタイリスト : 杉本学子
ヘアメイク : 岡野瑞恵
CG プロデューサー : 川崎雅也

コレオグラファー : 石川ゆみ
オフラインエディター : 平澤優
オンラインエディター : 佐藤悠太
音楽プロデューサー : 濱野睦美
音響効果 : 望月久美子
ミキサー : 清水天務仁

■ 日本電産株式会社について

日本電産は「回すもの、動かすもの」すべてを手がける総合メーカーです。精密小型モーターの会社として出発し、精密小型モーター、車載および家電・商業・産業用モーター、機器装置、電子・光学部品、その他の開発・製造・販売にいたるまで、世界中に約 13 万人の従業員・300 社以上のグループ企業を擁しています。2023 年 4 月 1 日より「ニデック株式会社」に社名変更します。

<CM に関するお問い合わせ先>

日本電産株式会社 広報宣伝部 075-935-6150